

FICHE TECHNIQUE SON LES TIT NASSELS (AVRIL 2017)

Cette fiche technique fait intégralement partie du contrat et doit être respectée.
Tout arrangement ou équivalence est possible, merci de contacter le régisseur son.

Systeme de diffusion :

Systeme son professionnel (L Acoustics, Nexo) adapté à la jauge et à l'architecture de la salle, avec un spectre audio (20hz-20000hz) homogène en tout point.

Nous préférons les systemes line array accrochés (sub+têtes, front fill).

Retours :

8 retours 15 pouces identiques : (L Acoustics X15, Nexo PS15), sur 4 lignes séparées.

1 ligne XLR (mono) à la batterie pour une mixette.

Nous venons sans régisseur retour, toutefois une régie retour et un régisseur sympathique et compétent seront appréciés.

Régie Face :

Nous fournissons la console son (soundcraft SI impact), sauf si une Midas Pro2 ou une Yamaha CL5 sont disponibles sur place.

Pour notre console , merci de prévoir au minimum un multi analogique 32/8 paires avec un éclaté, une PC16.

Patch :

Nous fournissons une Avalon U5, une BSS AR133, 1 ATM35, 1 C411, 1 AB box, 3 B58.

A fournir : Micros & DI non fournis, 5 PP, 7 GP, 1 PC16 double, 4 PC16 quadruple.

Temps :

Installation, réglages, balances : 2H30

Contacts :

Sylvain : 06.12.22.39.77 fanetinia@gmail.com

PATCH SON LES TIT NASSELS (AVRIL 2017)

1	KICK IN	B91	
2	KICK OUT	B52 / M88	PP
3	SN TP	B57	PP
4	SN BT	B57	PP
5	HH	C535	PP
6	T1	E904	
7	TB	E904	
8	OH	KM184	GP
9	OH	KM184	GP
10	GTR 1 (david-batterie)	DI	
11	PAD L	DI	
12	PAD R	DI	
13	BASSE DI	U5 fournie	
14	BASSE MIC	M88 / MD421	PP
15	METALO	ATM 35 fourni	
16	MINI KORG	DI	
17	TB 2	E904	
18	SN 2	E904	
19	KEY L	DI	
20	KEY R	DI	
21	SCIE	C 411 fourni	
22	GRT 2 (axl)	DI fournie	
23	AMPLI FENDER	E906	
24	AMPLI ROLAND	E906	
25	VOIX ROMAIN (basse)	B58	GP
26	VOIX DAVID (batterie)	B58	GP
27	VOIX SOPHIE A(lead) + B(key)	2 B58 + AB box fournis	2 GP
28	VOIX AXL (lead gtr)	B58 fourni	GP

PLAN DE SCENE LES TIT NASSELS (AVRIL 2017)

